

PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS  
DE GRAU SUPERIOR DE FORMACIÓ PROFESSIONAL  
I ENSENYAMENTS D'ESPORTS 2007

---

**SOLUCIONS, CRITERIS DE CORRECCIÓ  
I PUNTUACIÓ DE LLENGUA CATALANA  
SÈRIE 4**

**S4\_11\_3**

4

**Exercici 1:**  
Comprensió del text i expressió

3,5 PUNTS

**1.1. Expliqueu breument la situació que presenta Jaume Cabré, destacant i explicant de manera raonada el to general que pren la narració.**

1,5 PUNTS

Aquest exercici avalua la capacitat de l'estudiant de destacar i de sintetitzar les idees fonamentals que transmet el text, de treure'n conclusions i d'ordenar-les i expressar-les correctament. En aquest cas, s'espera, a més, que l'alumne sigui capaç de copsar el to de misteri, de tensió que embolcalla l'acció.

· Es valorarà amb 1'5 punts una exposició clara, completa i ordenada, escrita amb el lèxic adequat i sense errors d'ortografia ni de sintaxi.

· Es valorarà amb 1 punt una exposició clara, correcta i ordenada, encara que oblidí alguna idea o algun aspecte important, o bé incorri en algun error d'ortografia o de sintaxi (3 com a màxim).

· Es valorarà amb 0'5 punts una exposició que contingui la major part de les idees, però que presenti algunes irregularitats en l'expressió (desordre, poca claredat ...), o bé que contingui més de 4 errors de tipus ortogràfic o sintàctic.

· No es donarà cap punt a exposicions clarament incompletes, confuses o desordenades, o bé que continguin més de 6 errors de tipus ortogràfic o sintàctic.

**1.2. Expliqueu el significat que prenen dins el context les següents expressions, tretes del segon paràgraf.**

1 PUNT

Per cada expressió no ben entesa es restaran 0'20 punts

**un sospir d'enuig:** un gest d'impaciència, de desgana ... o similars.

**sarau:** ball, festa, reunió social ... o similars.

**emboirats:** una mica beguts, més contents del compte, amb el cap carregat... o similars.

**per a segons què:** per a determinats excessos, per a festes massa mogudes ... o similars.

**... perquè ell no existia:** perquè estava paralitzat per l'horror, perquè volia desaparèixer, perquè temia qualsevol moviment o soroll que el pogués delatar ... o similars.

**1.3. Centrant-vos en el primer paràgraf, busqueu-hi i escriviu cinc paraules que tinguin una estreta relació de contingut amb el mot “fressa”. En cada cas, indiqueu quina és la seva categoria gramatical, seguint el model :**

1 PUNT

Per cada expressió no ben entesa es restaran 0'20 punts

**Exemple:**

<b>fressa</b>	és un	<b>nom</b>
silenciosament	és un	adverbi
soroll	és un	nom
inaudible	és un	adjectiu
silenci	és un	nom
silenciós	és un	adjectiu

**Exercici 2 :**  
Expressió escrita

3 PUNTS

S' adjudicaran:

3 punts quan el text expressi amb claredat idees i conceptes ajustats al tema elegit entre els dos que s'han proposat, presenti tesis i arguments de manera ordenada, amb una correcta distribució en paràgrafs, un bon ús dels signes de puntuació i dels marcadors discursius i un lèxic i una sintaxi adequats, i mostri en general una clara correcció gramatical.

2'5 punts quan el text expressi idees ajustades al tema i mantingui el bon ús de la puntuació i dels marcadors discursius i un lèxic i una sintaxi adequats, però es mostri pobre en el seu contingut o no acabi de formular una tesi o uns arguments de forma especialment clara.

2 – 1'5 punts quan el text s'expressi amb ordre però es mostri marcadament pobre en idees i conceptes o no acabi de donar arguments clars i, a més, presenti algunes limitacions en el lèxic o la sintaxi i en l'aplicació de la normativa (2 o 1'5 punts, segons el grau en què es presentin aquests problemes).

1 – 0'5 punts quan el text presenti limitacions importants (1 o 0'5 punts, segons el grau d' aquesta importància), tant en el seu contingut -incoherències, contradiccions, falta de claredat ...- com en la seva forma -errors ortogràfics o sintàctics, pobresa d'expressió, barbarismes o lèxic poc adequat ...

0 punts quan el text resulti del tot deficient, no expressi amb claredat les idees i presenti errors greus i reiterats de qualsevol tipus, o bé quan el seu contingut no s'ajusti als temes proposats.

**Exercici 3:**  
reflexió lingüística

3,5 PUNTS

**3.1. Completeu el quadre següent, seguint el model inicial, amb les paraules relacionades pels seus lexemes:**

1 PUNT

Es descomptaran 0'20 punts per paraula errònia

NOM	VERBS	ADJECTIUS
Exemple: moviment	moure	mogut
seguretat	assegurar	segur
suor	suar	suat
avorriment	avorrir / avorrir-se	avorrit
reducció	reduir	reduïda

**3.2. Completeu els enunciats següents partint d'un bon coneixement de les regles d'accentuació i posant dos exemples adients a cada cas.**

1,5 PUNTS

Es descomptaran 0'10 punts per raonament erroni i per cada exemple no adient

**silenciós** s'accentua perquè és una paraula aguda i acabada amb s precedida de vocal, igual que poderós, permès, permís, diràs, pallús ...

**tènue** s'accentua perquè és una paraula esdrúixola, igual que ràdio, gàbia, història, família ...

**és** s'accentua perquè és una paraula amb accent diacrític, monosíl·laba que sense accent es podria confondre amb una altra..., igual que mà, món, déu, bé, són ...

**gràcies** s'accentua perquè és una paraula esdrúixola, igual que tènue, ràdio, gàbia, història, família ...

**telèfon** s'accentua perquè és una paraula plana acabada amb n (que no és precedida ni de e ni de j), igual que xàfec, públic, tímid, gramòfon ...

**3.3. A partir del verb “sabia” que apareix al principi del darrer paràgraf, escriviu les formes verbals adients dins el context de les frases que teniu a continuació .**

1 PUNT

---

Es descomptaran 0'20 punts per forma verbal errònia o mal escrita

Exemple: Quan tancava la porta del pis **sabia** que no havia deixat cap rastre.

Qui **sap** si hauran deixat cap rastre?

Demà tots nosaltres **sabrem** si van deixar cap rastre.

Si jo **sabés** que he deixat algun rastre, l'aniria a esborrar.

Quan ells **sàpiguen** que han deixat rastres, segur que tindran por de ser descoberts.

Quan els lladres **han sabut** que havien deixat rastres, han tingut por.